

LIQUIDES IMAGINAIRES

UNE CONCEPTION OLFACTIVE DE PHILIPPE DI MEO.

L'IDÉE DE CETTE NOUVELLE EAU DE PARFUM EST D'INNOVER
PAR LA SENSUALITÉ D'UN PARFUM ANIMAL ET NATURE.
REDONNER DE LA NOBLESSE À CETTE ODEUR ANIMALE
PAR DES MATIÈRES RARES, TELLE "LA SUEUR DU CHEVAL" APRÈS L'EFFORT.
UNE FRAGRANCE CHAUDE, ENVELOPPANTE ET CHARNELLE
PAR SA FUSION ANIMALE ET HUMAINE.

« L'ENCOLURE ENCORE HUMIDE DU DERNIER GALOP, L'ŒIL HAGARD
ET LES OREILLES POÏNTÉES VERS L'AVANT.
IL MARCHE. LES NASEAUX OUVERTS ET LE SOUFFLE BATTANT, À L'ÉCURIE REPTANT.
JE FRÔLE SA CRINIÈRE, ET FAIS GLISSER MA MAIN LE LONG DE SON ÉPAULE.
AINSI ARRIVE-T-ELLE. ELLE EST CHAUDE ET AUDACIEUSE.
CARESSANT MON NEZ, SES ALLURES AÉRIENNES ET SUAVES DISSIMULENT
LA GRÂCE ET LA DOUCEUR DONT ELLE EST IMPRÉGNÉE.
DÉLICATE MAIS ARDENTE, ABSTRAÏTE MAIS ÉCLATANTE,
L'ODEUR DE LA PEAU DE BÊTE EST ENVELOPPANTE »



PEAU DE BÊTE

-EAU DE PEAU-

C'EST L'ODEUR DE L'ÉTALON APRÈS LE GALOP.

DE SA SUEUR CHAUDE ET ANIMALE À APPRIVOISER AVANT DE S'EN IMPRÉGNER.

UN PARFUM SAUVAGE ET NATURE.



PEAU DE BÊTE -EAU DE PEAU- 100ML

PRIX DE VENTE CONSEILLÉ 250EUROS

NOTES DE TÊTE:

CAMOMILLE BLEUE, SAFRANAL (NOTE SAFRAN/CUIR), CUMIN GRAINE, POIVRE NOIR DE MADAGASCAR, PERSIL GRAINE

NOTES DE FOND:

BOIS DE CADE (NOTE BOIS FUMÉ), BOIS DE GAIAC (NOTE BOIS FUMÉ), CÈDRE ATLAS, CÈDRE TEXAS, PATCHOULY ÎNDONÉSIE, PATCHOULY ABSOLU, CYPRIOL ÎNDE, AMYRYS RÉPUBLIQUE DOMINICAINE, STYRAX PYROGÉPÉ (NOTE CUIR), STYRAX HONDURAS (NOTE CUIR), PYRALONE (NOTE CUIR), FLOUVE ODORANTE ABSOLU (NOTE FOIN), AMBRAROME ABSOLU (NOTE CUIR ET ANIMALE), BASE CASTOREUM (NOTE ANIMALE), BASE CIVETTE (NOTE ANIMALE), SCATOL (NOTE ANIMALE)

